

بررسی خصوصیات فیزیکی، ساختاری و آنتی اکسیدانی فیلم نشاسته سیب زمینی حاوی صمغ زدو و اسانس مریم‌گلی و تاثیر آن بر پایداری اکسیداتیو روغن زیتون بکر

مهلا پیروزی فرد^{۱*}، رقه اشرفی یورقانلو^۲، هاله همتی^۳

۱- دانش آموخته کارشناسی ارشد علوم و صنایع غذایی، مدرس گروه صنایع غذایی آموزشکده فنی دختران ارومیه، دانشگاه فنی و حرفه ای استان آذربایجان غربی.

۲- استادیار گروه علوم و صنایع غذایی آموزشکده فنی دختران ارومیه، دانشگاه فنی و حرفه ای استان آذربایجان غربی.

۳- دانش آموخته کارشناسی ارشد علوم و صنایع غذایی، مدرس گروه صنایع غذایی آموزشکده فنی دختران ارومیه، دانشگاه فنی و حرفه ای استان آذربایجان غربی.

(تاریخ دریافت: ۹۸/۰۶/۰۸ تاریخ پذیرش: ۹۹/۰۶/۱۷)

چکیده

هدف از این پژوهش، بررسی خصوصیات فیزیکی، ساختاری و آنتی اکسیدانی فیلم فعال تهیه شده از نشاسته، صمغ زدو و اسانس مریم‌گلی و تاثیر آن بر میزان مقاومت اکسیداتیو روغن زیتون می باشد. به همین منظور، فیلم های فعال بر پایه نشاسته سیب زمینی، با دو متغیر صمغ زدو در سطوح مختلف (۰/۰۵٪ و ۰/۱٪) و اسانس مریم‌گلی در سطوح (۰، ۰/۵٪ و ۰/۱٪) تهیه شدند. نتایج طیف سنجی بیانگر ایجاد پیوندهای CH_3 و CH_2 بین نشاسته و صمغ و همچنین وجود ترکیبات آروماتیک اسانس بود. با افزوده شدن غلظت های بیشتر از صمغ زدو و اسانس، میزان ضخامت فیلم ها افزایش یافته و سبب افزایش کدورت و کاهش میزان عبور نور از فیلم ها شد. نمونه حاوی ۰/۱٪ صمغ زدو و ۵۰۰ ppm اسانس بیشترین میزان ضخامت و کدورت را بین نمونه های دیگر داشت. با افزایش غلظت اسانس، خاصیت آنتی اکسیدانی فیلم ها افزایش یافت به گونه ای که نمونه حاوی ۰/۱٪ صمغ زدو و ۵۰۰ ppm اسانس بیشترین فعالیت آنتی اکسیدانی به میزان ۰/۷۸٪ را دارا بود. نتایج آزمون پایداری در برابر اکسایش روغن زیتون بکر بر پایه آزمون هایی همچون عدد اسیدی، عدد پراکسید و تیپواریتیوریک اسید نشان داد تفاوت معنی داری ($P < 0/05$) بین فیلم حاوی اسانس با غلظت ۵۰۰ ppm با نمونه حاوی آنتی اکسیدان ستزی (TBHQ) وجود ندارد. فیلم نشاسته حاوی صمغ و اسانس مریم‌گلی به دلیل فعالیت آنتی اکسیدانی مناسب، تأثیر مثبتی بر کاهش روند اکسایش روغن زیتون داشته و می تواند جایگزین مناسبی برای استفاده از آنتی اکسیدان های ستزی باشد.

کلید واژگان: اسانس مریم‌گلی، روغن زیتون بکر، صمغ زدو، نشاسته سیب زمینی

* مسئول مکاتبات: M.Pirouzifard2016@yahoo.com

هیدروکلورئیدها از جمله پلیمرهای طبیعی هستند. اصطلاح صمغ^۱ از جنبه تکنیکی در صنعت به پلی‌ساکاریدهای گیاهی یا میکروبی و مشتقات آن‌ها اطلاق می‌شود که قادرند در آب سرد یا داغ پخش شده و مخلوط‌ها یا محلول‌های گرانو تویید نمایند [۵]. صمغ زدو (صمغ فارسی) در سه رنگ سفید، زرد و قرمز از تنه و شاخه‌های درخت بادام کوهی^۲ (از خانواده گلسرخیان^۳) ترشح می‌شود، اغلب این درخت در مناطق مرکزی ایران رشد می‌کند [۶]. تانین‌های گیاهی، جزو ترکیبات پلی‌فنل طبیعی بوده و در بسیاری از گیاهان از جمله سبزی‌ها، میوه‌ها، دانه‌ها و نوشیدنی‌های با منشا گیاهی وجود دارند. تانن یا همان اسید تانیک، مخلوطی از استرهای گلوکز با اسید‌گالیک و ۳-گالویل‌گالیک اسید می‌باشد. چون صمغ با بدنه درخت تماس دارد، لذا قادر است تانن‌ها را از درخت جذب نماید و همچنان که از عمر صمغ روی درخت می‌گذرد، پیش‌بینی می‌شود که مقدار تانن افزایش یافته و طی آن، درجات متفاوتی از رنگ زرد در صمغ پدیدار گردد [۷]. از مهم‌ترین مزایای فیلم‌ها و پوشش‌های خوراکی در مقایسه با پلیمرهای سنتزی عملکرد این نوع پوشش‌ها به عنوان حامل برای افزودنی‌ها و ترکیبات مختلف مانند مواد ضدمیکروبی، آنتی‌اکسیدان‌ها و غیره است. بسته‌بندی فعال نوعی بسته‌بندی است که علاوه بر داشتن خواص بازدارندگی اصلی بسته‌بندی‌های معمول (مانند خواص بازدارندگی در برابر گازها و بخارآب و تنفس‌های مکانیکی)، با تغییر شرایط بسته‌بندی، اینمی، ماندگاری و یا ویژگی‌های حسی ماده غذایی را بهبود می‌بخشد و در عین حال کیفیت ماده غذایی نیز حفظ می‌گردد [۸]. چربی‌ها و روغن‌ها در طی نگهداری مواد غذایی متحمل تغییراتی در طعم و بو می‌شوند که از ارزش تغذیه‌ای آن‌ها می‌کاهد و از نظر حسی نیز برای مصرف‌کننده نامطلوب هستند. رنسیدگی یا تندشدنگی اکسیداتیو که در اثر اکسیداسیون چربی‌ها روی می‌دهد مهمترین علت تندشدنگی روغن‌ها محسوب می‌شود. افزودن آنتی‌اکسیدان به روغن و یا نگهداری ماده غذایی حاوی چربی تحت خلاء یا در بسته‌بندی با اتمسفر اصلاح شده از جمله متداول‌ترین روش‌های کاهش سرعت اکسیداسیون در مواد غذایی محسوب می‌شوند [۹]. پایداری

۱- مقدمه

بسته‌بندی از مهم‌ترین روش‌ها برای حفظ کیفیت فرآورده‌های غذایی به منظور نگهداری، ذخیره‌سازی، حمل و نقل و استفاده پایانی است و علاوه بر این، مانع از بین رفتن کیفیت غذا می‌شود و روند توزیع و بازاریابی آن را آسان می‌سازد. آلدگی ناشی از مواد بسته‌بندی تولید شده از مشتقات نفتی و مشکلات ناشی از روش‌های مختلف آلدگی‌زدایی (مانند دفن کردن، سوزاندن و بازیافت آن‌ها) توجه پژوهشگران را در طی سال‌های اخیر به یافتن جایگزین‌های مناسب برای این نوع مواد بسته‌بندی معطوف کرده است [۱]. امروزه بیوپلیمرهایی نظیر پروتئین‌ها، پلی‌ساقاریدها و چربی‌ها و فیلم‌های زیست‌تخریب‌پذیر خوراکی شده‌اند. پوشش‌ها و فیلم‌های زیست‌تخریب‌پذیر خوراکی می‌توانند انتقال رطوبت، اکسیژن، دی‌اکسیدکربن، چربی‌ها و ترکیبات طعمی را کنترل کرده و با حفظ کیفیت، ماندگاری محصولات غذایی را افزایش دهند [۲]. گرایش به استفاده از پلیمرهای طبیعی و تجدیدپذیر در زمینه‌های مختلف رو به افزایش است که بتوانند جایگزین فیلم‌های بسته‌بندی سنتیک شوند. ناشاسته ماده‌ای زیست‌تخریب‌پذیر و خوراکی بوده، وابسته به منابع فیزیلی نمی‌باشد و به میزان زیاد در دسترس است. با توجه به افزایش رو به رشد تقاضا برای مواد زیست‌تخریب‌پذیر، پیش‌بینی می‌شود این مواد در حجم بیشتری تولید شوند، به طوری که ناشاسته در فیلم‌های پلاستیکی، ورقه‌ها و فیبرهای کامپوزیتی طبیعی مورد استفاده قرار گرفته است و در نهایت می‌تواند جایگزین فوم‌های پلاستیکی شود [۳]. ناشاسته به علت داشتن ماهیت پلیمری قابلیت فیلم‌سازی خوبی دارد ولی به دلیل دارا بودن برخی معایب نمی‌تواند به تنهایی فیلم مطلوبی تولید کند. خاصیت آبدوستی شدید ناشاسته و مقاومت ضعیف فیلم در برابر پلیمرهای سنتزی، مهمترین معایب فیلم ناشاسته می‌باشند که باعث محدود شدن استفاده از این بیوپلیمر در زمینه‌های مختلف می‌شود. برای بهبود خواص مکانیکی فیلم‌های ناشاسته و در عین حال افزایش مقاومت آن در برابر رطوبت از راهکارهای مختلفی می‌توان استفاده نمود، که از جمله ترکیب ناشاسته با سایر پلیمرهای طبیعی و تولید بیوکامپوزیتها را می‌توان نام برد [۴].

1. Gum

2. *Amygdalus scoparia*

3. Rosaceae

استفاده از غلظت‌های بالاتر آنتی‌اکسیدان در داخل روغن نبوده و مهاجرت مقادیر کم آنتی‌اکسیدان به سطح روغن، می‌تواند اکسیداسیون آن را به تاخیر بیندازد. بنابراین استفاده از بسته‌بندی فعال حاوی آنتی‌اکسیدان، با رهایش کترول شده آن به سطح ماده‌غذایی، می‌تواند روش مناسبی برای مهار واکنش‌های اکسیداسیون در سطح آن باشد [۱۴]. تولیدات گیاهی مانند اسانس و عصاره‌های گیاهی به دلیل دارا بودن پتانسیل نگهدارنده موادغذایی به عنوان عامل‌های طبیعی شناخته شده‌اند و گیاهان یکی از منابع مهم آنتی‌اکسیدان‌ها می‌باشند. گیاهانی که غنی از ترکیبات آنتی‌اکسیدان بوده می‌توانند باعث حفاظت سلول‌ها از آسیب‌های اکسیداتیو شوند [۱۵]. مریم‌گلی متعلق به خانواده Lamiaceace بوده و برگ این گیاه دارای اسانس و تانن می‌باشد. اسانس آن که معمولاً از نوع وحشی گیاه تهیه می‌گردد، مایعی به رنگ زرد یا زرد مایل به سبز و دارای بوی مخصوص است. به علاوه این اسانس دارای پین، سیتول و بورنیول راست و چپ می‌باشد [۱۶].

هدف از انجام این مطالعه، مقایسه اثرات استفاده از اسانس مریم‌گلی به عنوان یک ترکیب آنتی‌اکسیدان طبیعی و آنتی‌اکسیدان سنتزی (TBHQ) در فیلم‌های خوراکی فعال، جهت بهبود پایداری اکسایشی و افزایش مدت زمان ماندگاری روغن زیتون بکر می‌باشد.

۲- مواد و روش‌ها

مواد اولیه تولید فیلم شامل نشاسته سیب زمینی از شرکت مرک-آلمان، صمغ زدو از شرکت رنگ و طعم فریر-اصفهان، اسانس مریم‌گلی از شرکت زربند-یاسوج تهیه گردید. روغن زیتون بکر مورد استفاده تولید کارخانه روغن نباتی گنجه روبدار (اتکا) از فروشگاه‌های سطح شهر خریداری شد. پودر ۲ و ۲-دی فنیل-۱-پیکریل هیدرازیل جهت تعیین میزان فعالیت آنتی‌اکسیدانی نمونه‌ها از شرکت سیگما-آمریکا تهیه شد. آنتی‌اکسیدان سنتزی TBHQ و سایر مواد شیمیایی مورد نیاز برای آزمون‌ها همچون گلیسرول و کلسیم کلرید بدون آب، یدیدپتاسیم و تیوسولفات سدیم، اسیداستیک، کلروفرم، اتانول و پتاسیم هیدروکسید از شرکت مرک-آلمان خریداری شدند.

اکسایشی روغن‌ها از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است، زیرا بر اثر آن محصولات اولیه و ثانویه اکسایشی نظیر آبدیهای زنجیرکوتاه، هیدروپراکسیدها و مشتقات کتونی تولید می‌شوند که موجب بروز طعم و بوی نامطلوب در روغن می‌گردد. ترکیبات مزبور به آسانی جذب خون انسان شده و آثار نامطلوبی از جمله اختلال در عملکرد سلول‌های اندوتیال شریانی و تسریع در بروز تصلب شرایین را از خود برجای می‌گذارند [۱۰]. تحقیقات صورت گرفته در رابطه با ویژگی‌های تغذیه‌ای روغن زیتون در طی سال‌های اخیر موجب افزایش تمایل مردم نسبت به مصرف آن و در نتیجه افزایش رشد و تولید این محصول شده است. علاوه بر ایجاد طعم و بوی مطلوب در موادغذایی و ارزش تغذیه‌ای بالا، میزان بالای اسیدچرب تک غیراشباعی اوئیک، میزان کم اسیدهای چرب چندغیراشباعی و حضور آنتی‌اکسیدان‌های طبیعی مانند ترکیبات توکوفرولی و فنولی، روغن زیتون را از دیدگاه پایداری اکسایشی کاملاً متمایز ساخته است [۱۱]. آنتی‌اکسیدان‌ها ترکیباتی هستند که می‌توانند واکنش‌های اتواکسیداسیون را به تاخیر انداخته و در واقع با تامین اتم هیدروژن، مرحله انتشار واکنش‌های زنجیره‌ای اتواکسیداسیون را خاتمه می‌دهند و از تشکیل رادیکال‌های جدید جلوگیری می‌کنند [۹]. برای افزایش ماندگاری روغن‌ها از انواع مختلف آنتی‌اکسیدان‌های طبیعی و سنتزی استفاده می‌شود. یافته‌های متخصصان تغذیه نشان داده که اثرات جانبی مضر آنتی‌اکسیدان‌های سنتزی افزوده شده در فرآوری موادغذایی مانند TBHQ و BHA ثبت شده است [۱۲]. ترکیبات فنولی و پلی فنول‌ها از مهم‌ترین ترکیبات فیتوشیمیایی می‌باشند که به علت داشتن گروه هیدروکسیل در ساختمان شیمیایی خود، به عنوان یکی از منابع آنتی‌اکسیدان‌های طبیعی مطرح می‌باشند [۱۳]. در روش مرسوم اضافه کردن آنتی‌اکسیدان به داخل روغن، از مقدار زیادی آنتی‌اکسیدان برای حفظ ماندگاری روغن در طول مدت نگهداری استفاده می‌شود که می‌تواند سلامتی مصرف‌کننده را به خطر بیندازد و همچنین استفاده از مقادیر زیاد آنتی‌اکسیدان برای کل ماده‌غذایی یا روغن داخل بسته، لزومی ندارد زیرا اکسیژنی که مسئول اکسیداسیون چربی است از سطح ماده‌غذایی به داخل آن نفوذ می‌کند و بنابراین اکسیداسیون از سطح روغن آغاز خواهد شد. در روش استفاده از بسته‌بندی فعال، نیازی به

امتداد فیلم اندازه‌گیری شد و سپس قطعه فیلم در دیواره شفاف داخل سل کوارتنی دستگاه قرار داده شده و میزان جذب نمونه قرائت گردید. میزان عبور نور از رابطه زیر محاسبه شد [۸].

$$\text{Opacity} = \frac{A_{600}}{X} \times 100$$

در این معادله A_{600} میزان جذب در طول موج 600 nm و X متوسط ضخامت فیلم بر حسب میلی‌متر می‌باشد.

۳-۳-۲- تعیین ظرفیت آنتی اکسیدانی فیلم ها

توانایی از دست دادن اتم هیدروژن توسط ترکیبات فنولیک یا میزان بی‌رنگ‌گردن کردن محلول بنفس $2\text{-}6\text{-D}\text{F}$ یا پیکریل-هیدرازیل (DPPH) عصاره متانولی فیلم‌ها مورد سنجش قرار گرفت. در این آزمون از DPPH به عنوان ترکیبات رادیکالی پایدار استفاده گردید. قطعاتی از فیلم به ابعاد 6 cm^2 در داخل اتانول غوطه ور شده و به مدت 10 min دقیقه تحت همزدن شدید و ورتسکس قرار گرفت تا فیلم هضم شده و ترکیبات آنتی اکسیدانی آزاد شوند. پس از سانتریفوژ کردن به مدت 10 min دقیقه در 3000 rpm محلول رویی اتانول، برای تعیین قدرت مهارکنندگی DPPH مورد استفاده قرار گرفت. 2 ml از محلول اتانولی 1 ml از محلول رویی نمونه و 1 ml از محلول رویی 0.06 mM DPPH اتانول مخلوط گردید. نمونه شاهد نیز با افزودن 2 ml اتانول و عدم حضور محلول نمونه فیلم تهیه شد. مخلوط پس از یک دقیقه همزدن، به مدت 30 min دقیقه در دمای 25°C در محلی تاریک قرار داده شد و سپس میزان جذب آن در 517 nm توسط اسپکتروفوتومتر مدل UV-2100 ساخت آمریکا اندازه‌گیری گردید. قدرت مهارکنندگی فعالیت رادیکال آزاد DPPH با استفاده از رابطه زیر محاسبه گردید [۱۹].

$$\text{DPPH}_{\text{scavengingactivity}} (\%) = \frac{(A_{\text{control}} - A_{\text{sample}})}{A_{\text{control}}} \times 100$$

$\text{Abs}_{\text{control}}$: میزان جذب نمونه اتانولی

$\text{Abs}_{\text{sample}}$: میزان جذب نمونه اتانولی فیلم در طول موج 517 nm

۴-۳-۲- آزمون میکروسکوب الکترونی رو بشی (SEM) بررسی ریز ساختار فیلم‌های تولیدی به وسیله میکروسکوب الکترونی رو بشی TescanVegan-3 موجود در دانشگاه علمی محققی اردبیل انجام پذیرفت. به منظور بررسی تاثیر افروندن صفحه

۱-۲- تهیه محلول صفحه زدو

کلوخه‌های صفحه زدو با رنگ روشن جدا و توسط آسیاب آزمایشگاهی پودر شدند. صفحه‌ها از الک با چشمی $60\text{ }\mu\text{m}$ (میکرون) عبور داده شده و پودرهای حاصل، تا زمان مصرف در کیسه‌های پلاستیکی غیرقابل نفوذ نگهداری شدند. جهت تهیه غاظت‌های مختلف از صفحه زدو، مقادیر مختلف ($0.05\text{ g}/5\text{ g}$) از پودر صفحه در 100 ml لیتر آب مقطر حل کرده و به مدت یک ساعت در دمای 50°C بر روی همزدن معناطیسی همزده شد. محلول‌های به دست آمده جهت تکمیل فرایند هیدراته‌شدن، به مدت یک شب در دمای 4°C نگهداری شدند [۱۷].

۲-۲- تهیه فیلم

۵ گرم نشاسته و 2 ml لیتر گلیسیروف در 100 ml لیتر آب مقطر حل شده و همراه با همزدن، به مدت 30 min دقیقه در دمای 90°C حرارت داده شد. درصدهای مختلف از محلول صفحه زدو ($0.05\text{ g}/0.15\text{ g}$) به محلول نشاسته افزوده شده و محلول حاصل به مدت 10 min دقیقه در دمای 75°C نگهداری شد. سپس محلول تا 40°C خنک شده و اسانس مریم‌گلی در سه سطح مختلف صفر، $250\text{ }\mu\text{m}$ و $500\text{ }\mu\text{m}$ به محلول افزوده شده و به مدت 10 min دقیقه مخلوط گردید. محلول نهایی به مدت 60 min دقیقه جهت خروج حباب‌های هوا به آرامی همزده شد. در ادامه 100 ml لیتر از محلول داخل ظروف تفلونی با قطر 18 cm پخش و در دمای 60°C به مدت 18 h ساعت خشک شد [۴].

۳-۲- آزمون ها

۱-۳-۲- تعیین ضخامت فیلم ها

جهت تعیین ضخامت فیلم‌ها از میکرومتر با دقت 0.01 mm استفاده شد. اندازه‌گیری در ۵ ناحیه مختلف فیلم انجام گرفته و سپس میانگین آن‌ها محاسبه شد [۱۸].

۲-۳-۲- میزان عبور نور و شفافیت

ویژگی ممانعت‌کنندگی در برابر نور مرئی در فیلم‌ها با استفاده از UV-Vis روش هان و فلوروس (۱۹۹۷) و با استفاده از دستگاه UV-2100 ساخت آمریکا در طول موج تعیین شده اندازه‌گیری گردید. بدین منظور قطعات $4 \times 1\text{ cm}^2$ سانتی‌متری از فیلم‌ها بریده شده و ضخامت آن‌ها در ۵ نقطه در

های روغن بر اساس روش AOAC 965/33 تعیین شد. حدود ۲ گرم نمونه روغن زیتون در اrlen ۲۵۰ ml وزن شده و ۳۰ ml مخلوط اسیداستیک و کلروفرم (۳:۲ v/v) اضافه شده و محتوای نمونه ها جهت انحلال کامل روغن به طور مداوم همzedه شد. سپس ۱ ml محلول اشباع ییدیت پتاسیم به نمونه افزوده شده و عمل اختلاط به مدت ۱ دقیقه انجام شد. در نهایت ۳۰ ml آب مقطر افزوده شده و با تیوسولفات سدیم N ۰/۰۲ ۰/۰۵ ml به عنوان معروف استفاده شد. عدد پراکسید نشاسته٪/۱ به رابطه زیر محاسبه شد [۲۲].

$$PV = \frac{(S - B) \times N}{G} \times 1000$$

در این رابطه، S حجم تیوسولفات مصرفی در تیتراسیون نمونه برحسب میلی لیتر، B حجم تیوسولفات مصرفی در تیتراسیون نمونه شاهد برحسب میلی لیتر، N نرمالیته تیوسولفات و G میزان وزن نمونه برحسب گرم می باشد.

۴-۳-۲- تعیین میزان تیوباریتیوریک اسید

جهت تعیین شاخص تیوباریتیوریک اسید در یک اrlen ۲۵۰ میلی لیتری، یک گرم نمونه، یک میلی لیتر محلول ۰/۷۵ درصد اسید تیوباریتیوریک و ۲ میلی لیتر محلول ۳۵ درصد اسید تری کلرواستیک اضافه شد. مخلوط حاصل به مدت ۲۰ دقیقه در حمام آب جوش قرار گرفت. پس از این مدت مخلوط به مدت ۳ دقیقه با سرعت ۳۰۰۰ دور در دقیقه سانتریفیوژ گردید. فاز آبی با سرنگ خارج و به سل اسپکتروفوتومتری منتقل شد. جذب نمونه در طول موج ۵۳۲ نانومتر قرائت شد. به این ترتیب مقدار جذب نمونه در طول موج مذکور به عنوان شاخص تیوباریتیوریک اسید در نظر گرفته شد [۲۳].

۴-۳-۲- تعیین اندیس اسیدی

عدد اسیدی طبق استاندارد AOAC Cd 3d-63 بر روی نمونه های روغن تعیین شد بدین صورت که ابتدا ۵ گرم روغن با ۳۰ میلی لیتر اتانول مخلوط شده و با سود ۰/۱ نرمال در حضور معرف فنل فتالین تیتر گردید [۲۴].

۴- آنالیز آماری

در این مطالعه برای بررسی متغیرهای صمغ زدو (۰/۱۵٪) و اسانس مریم گلی (۰٪ تا ۵٪ ppm) به تعداد ۹ نمونه فیلم، داده ها

زدو و اسانس مریم گلی بر روی ریزساختارهای فیلم تولید شده، تصاویر میکروسکوپ الکترونی از سطح فیلم ها تهیه گردید. تصویربرداری از نمونه ها به وسیله میکروسکوپ الکترونی روبشی با کاربری ۱۵ کیلووات و در بزرگنمایی ۲ μm انجام پذیرفت [۲۰].

۴-۳-۲- آزمون طیف سنجی فروسرخ (FTIR)

برای طیف سنجی IR، قرص های نازک با ضخامت کمتر از یک میلی متر از اختلاط و آسیاب نمونه فیلم پوشش دار شده با پتاسیم بر مید خشک به نسبت ۱:۲۰ و اعمال فشار حدود ۶۰ Kpa به مدت ۱ دقیقه در دستگاه تهیه قرص، به دست آمد و طیف عبور نمونه ها در محدوده عدد موجی cm⁻¹ تا ۴۰۰۰ با قدرت Spectrum Two، Perkin Elmer ۰/۵cm⁻¹ در دستگاه گروه شیمی دانشکده علوم دانشگاه ارومیه مورد آنالیز قرار گرفت.

۴-۳-۲- فعالیت آنتی اکسیدانی فیلم های خوارکی در نمونه روغن زیتون

جهت کنترل فعال بودن فیلم های خوارکی تهیه شده از نظر آنتی اکسیدانی، از دو نمونه فیلم در غلظت های ۲۵۰ و ۵۰۰ ppm اسانس استفاده شد. فیلم های تهیه شده به نمونه های روغن زیتون بکر بدون آنتی اکسیدان و دارای ۱۰۰ ppm آنتی اکسیدان سنتزی TBHQ اضافه تا تأثیر آنها در روند اکسایشی روغن زیتون مشخص شود. بررسی های انجام شده طبق روش های زیر انجام گرفت:

روغن زیتون بدون آنتی اکسیدان درون شیشه های درب دار به ابعاد مشخص به میزان ۱۰۰ گرم ریخته شد. نمونه های فیلم به صورت تکه های مربعی شکل (در ابعاد ۵×۵ سانتی متر) بریده شده و درون روغن قرار گرفت. از هر نمونه ۳ تکرار جهت نمونه برداری در زمان های ۱۵ روزه تهیه و شیشه ها داخل آون با دمای ۴۰ درجه سانتی گراد قرار داده شد. مدت انبارداری ۶۰ روز در نظر گرفته شد و در این مدت هر ۱۵ روز یک بار اندیس های مربوط به اکسیداسیون روغن در نمونه های ذکر شده اندازه گیری و ثبت گردید [۲۱].

۴-۳-۲- تعیین اندیس پراکسید

عدد پراکسید (میلی اکی والان اکسیژن/کیلو گرم روغن) در نمونه

می شود [۲۷]. عزیزی و خسروی نیز در بررسی فیتوشیمیایی و فعالیت آنتی اکسیدانی اسانس مریم گلی ارگوانی بومی ایران، گزارش کردند کارایی عصاره آبی این گیاه در به دام اندازی رادیکال های آزاد DPPH بیشتر از اسانس روغنی آن است. طبق گزارش این پژوهشگران غلظتی از عصاره آبی و اسانس که باعث شد تا فعالیت رادیکال های آزاد DPPH به میزان ۵۰ درصد کاهش یابد، به ترتیب $2/۳۶ \pm 1/۲۳$ و $38/16 \pm 1/23$ میکروگرم / میلی لیتر بود [۲۸].

۲-۳ ضخامت

ضخامت از فاکتورهای مهم فیلم‌ها می‌باشد که به‌طور مستقیم روی ویژگی‌های نفوذپذیری به بخارآب و اکسیژن و همچنین روی خواص مکانیکی و در نتیجه بر ویژگی‌های بیولوژیکی و ماندگاری محصول بسته‌بندی شده تأثیر می‌گذارد. فیلم‌های به‌دست آمده ضخامت کمی داشته و به آسانی از سطح پلیت‌ها جدا شدن. نتایج بررسی داده‌های حاصل از ضخامت نمونه فیلم‌های تولیدی در شکل ۱ ارائه شده است. چنانچه مشاهده می‌شود، ضخامت فیلم‌های حاوی صمغ فاقد اسانس مریم گلی نسبت به نمونه‌های حاوی اسانس از تفاوت معنی داری برخوردار بودند ($P<0.05$). بدین صورت که وجود اسانس در ترکیب فیلم‌ها سبب افزایش ضخامت آن‌ها شد. همچنین با افزایش درصد صمغ و اسانس در ترکیب فیلم‌ها، ضخامت نمونه‌ها نسبت به نمونه‌های مشابه ولی با درصد صمغ و اسانس کمتر، تفاوت معنی داری داشت ($P<0.05$). به طوری که با افزایش درصد صمغ زدو و اسانس مریم گلی، ضخامت فیلم‌ها افزایش یافت. علت افزایش ضخامت فیلم‌ها با افزودن صمغ زدو، افزایش ماده خشک فیلم‌ها و همچنین جذب آب در ناحیه تکلایه توسط این ترکیب هیدروکلوبئدی می‌باشد، به‌طوریکه هنگام خشک‌کردن رطوبت کمتری از فیلم‌ها خارج می‌گردد و مجموع این تغییرات سبب افزایش ضخامت فیلم‌های تولیدی می‌گردد. در مطالعه مشابه، داشی پور و همکاران (۲۰۱۵) نشان دادند که با به‌کاربردن اسانس میخک در ساختار فیلم کربوکسی‌متیل‌سلولز، ضخامت فیلم‌ها نسبت به انواع بدون اسانس افزایش معنی‌داری پیدا کرد [۲۹].

با استفاده از طرح آماری فاکتوریل آنالیز و جهت بررسی اثر بهره‌مندی‌ها از نرم‌افزار Design Expert استفاده شد. همچنین سطوح معنی‌دار داده‌ها در سطح احتمال ($P<0.05$) لحاظ گردید.

۳- نتایج و بحث

۳-۱- ارزیابی خاصیت آنتی اکسیدانی اسانس

مریم گلی به روش مهار رادیکال آزاد DPPH

فعالیت آنتی اکسیدانی اسانس با غلظت ppm ۵۰۰ با روش مهار رادیکال DPPH 82% و اسانس با غلظت ppm ۲۵۰ به دست آمد. ترکیبات فنلی به دلیل داردن ساختارهای احیا کننده و الکترون دهنده نظری پیوندهای دوگانه و گروه‌های هیدروکسیل، از جمله ترکیبات مهم آنتی اکسیدانی گیاهان محسوب می‌شوند که نقش مهمی در حذف رادیکال‌های آزاد و جلوگیری از تبدیل هیدروپراکسیدها به رادیکال‌های آزاد را دارند. در اسانس مریم گلی، مونوترپین‌های اکسیژن‌دار با مقدار نزدیک به ۶۰ درصد و بعد از آن هیدروکربن‌های اکسیژن‌دار با حدود ۲۰ درصد وجود دارند و مهم‌ترین ترکیبات این گروه‌ها، آلفاتوژن، کامفور، ویریدی فلورول، بورنیول، ۱-سینتول، بتاتوژن و بورنیل استات استند که مقدار این ترکیبات در شرایط مختلف، قدرت آنتی اکسیدانی مختلفی خواهد داشت [۲۵]. در این مطالعه، میتوان فعالیت آنتی اکسیدانی اسانس را به حضور ترکیبات اصلی مسئول مهارکنندگی رادیکال‌های DPPH از جمله مونوترپین‌های آزاد اکسیژن‌دار مانند آلفا و بتا توجن، بورنیل استات و کامفور، ۱-سینتول، ترپن ۴-ال، لینالول و کارون و مخلوط هیدروکربن‌های مونوترپنی و سزکوئی ترپنی نسبت داد؛ که با افزایش غلظت آن‌ها، فعالیت مهارکنندگی در اسانس نیز افزایش می‌یابد. این ترکیبات در حضور سایر سایر ترکیبات موجود در اسانس، می‌توانند دارای فعالیت سینزیستی آنتی اکسیدانی باشند [۲۶]. در تحقیقی مشابه، یزدی نژاد و ملک زاده در تعیین خواص آنتی اکسیدانی عصاره مтанولی گیاه مریم گلی یک ساله جمع آوری شده از زنجان گزارش کردند که غلظتی معادل $1/45 \mu\text{g}/\text{ml} \pm 35/7$ از عصاره مtanولی گیاه مریم گلی سبب ۵۰ درصد بازدارندگی فعالیت‌های اکسیداتیو رادیکال‌های DPPH

نمونه نشاسته حاوی ۰/۵ درصد صمغ زدو با کمترین میزان ضخامت، نسبت به سایر نمونه‌ها از میزان شفافیت بالا و کدورت کمتری برخوردار بود. با افزودن درصدهای مختلف از صمغ زدو به فیلم‌ها، ضخامت فیلم‌ها افزایش یافته و میزان شفافیت نمونه‌ها کمتر شد. با اضافه‌شدن اسانس مریم گلی به ترکیب فیلم، ضخامت فیلم‌های تولیدی نسبت به نمونه‌های فاقد اسانس بیشتر بود که موجب افزایش کدورت و کاهش شفافیت فیلم‌ها شد. تاثیر صمغ‌ها بر میزان کدورت به نوع صمغ و شرایط تهیه آن وابسته است. برخی از صمغ‌ها مانند صمغ کهور چون تیره رنگ و کدر هستند، باعث افزایش میزان کدورت می‌شوند [۳۲]. فاضل و همکاران (۱۳۹۰) در تحقیقی مشابه گزارش کردند که افزودن صمغ ثعلب به فیلم‌های نشاسته سبز زمینی باعث افزایش کدورت شد [۳۳] که با نتایج حاصل از این تحقیق مطابقت دارد.

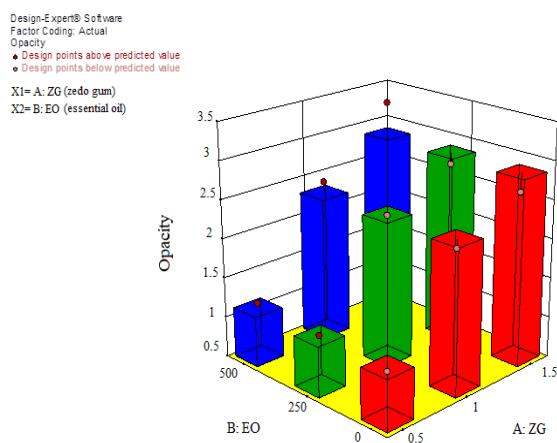


Fig 1 Influence of zedo gum and *salvia officinalis* essential oil on thickness of films

۴-۳- تعیین خاصیت آنتی اکسیدانی فیلم‌ها

نتایج بررسی خاصیت آنتی اکسیدانی فیلم‌ها در شکل ۳ ارائه شده است. طبق بررسی انجام شده، نمونه نشاسته حاوی ۰/۵ درصد صمغ زدو به سایر نمونه‌ها از اختلاف معنی‌داری در شاخص آنتی اکسیدانی برخوردار بود ($P<0.05$). با افزودن مقداری مختلفی صمغ زدو در درصدهای مختلف، قدرت آنتی اکسیدانی فیلم‌ها افزایش معنی‌داری داشت ($P<0.05$). با افزودن مقداری مختلفی از اسانس مریم گلی به فیلم‌های حاوی صمغ، قدرت آنتی اکسیدانی این فیلم‌ها نسبت به نمونه‌های فاقد اسانس افزایش معنی‌داری از خود نشان دادند ($P<0.05$). به طوریکه کمترین

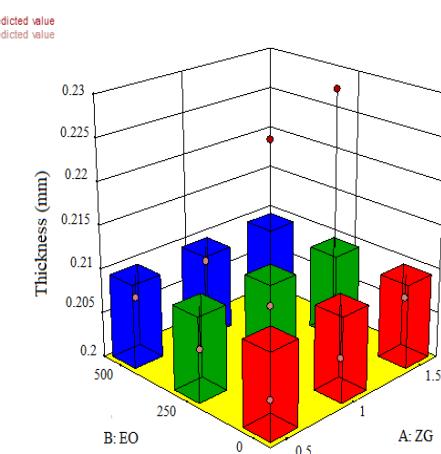


Fig 2 Influence of zedo gum and *salvia officinalis* essential oil on Opacity of films

۴-۳-۳- آزمون عبور نور و شفافیت

تابش نور یکی از مهم‌ترین عوامل فساد مواد غذایی می‌باشد، برخی از محصولات به حدی نسبت به نور حساس‌اند که رنگ، بو و طعم آن‌ها با حداقل اکسیداسیون حاصل از تاثیرات نور دچار تغییرات شدیدی می‌شود. چالش عمده برای چنین محصولاتی محافظت از محتويات بسته در برابر ورود نور از منابع مختلف می‌باشد [۳۰]. میانگین داده‌های حاصل از رنگ فیلم‌ها در شکل ۲ ارائه شده است. در بررسی میزان شفافیت فیلم‌ها، نمونه نشاسته حاوی ۰/۵ درصد صمغ زدو نسبت به دیگر نمونه‌ها از اختلاف معنی‌داری برخوردار بود ($P<0.05$). بدین معنی که این نمونه نسبت به سایر نمونه‌ها از شفافیت بالا و کدورت کمتری برخوردار بود. در حالت کلی با اضافه شدن مقادیر متفاوت از صمغ زدو به فیلم‌ها، میزان کدورت فیلم‌ها با اضافه‌شدن مقدار بیشتری از اسانس به ترکیب فیلم، افزایش معنی‌داری داشته است. این افزایش میزان کدورت فیلم‌ها با اضافه‌شدن مقدار پیشتری از اسانس به ترکیب فیلم، افزایش معنی‌داری داشته است ($P<0.05$). فابری و همکاران (۲۰۰۹) گزارش دادند که خواص نوری فیلم‌های خوارکی به ساختار داخلی شبکه تشکیل شده در طول خشک‌کردن فیلم، قابلیت مخلوط شدن فازها، رنگ بخش‌های افروده شده، نوع دیسپرسیون و اندازه ذرات پراکنده بستگی دارد [۳۱]. مطالعات پژوهشگران نشان داده است که شفافیت فیلم‌ها تحت تاثیر ضخامت فیلم‌ها قرار می‌گیرد. که نتایج به دست آمده از این تحقیق بیانگر این موضوع بود به طوری که

۵-۳- آزمون میکروسکوپ الکترونی رو بشی

جهت مشاهده و ارزیابی مورفولوژی فیلم‌ها و پلیمرها از آزمون SEM استفاده می‌شود. تصویر میکروسکوپی (SEM) گرفته شده از سطح فیلم‌های تولیدی در شکل ۴ نشان داده شده است. با توجه به تصاویر با افزودن ۱٪ صمغ زدو به ترکیب فیلم، سطح فیلم حاصل صافتر شده و از میزان شکاف‌های سطح فیلم به طور قابل توجهی کاسته شده است. که نشان‌دهنده ترکیب شدن مناسب دو پلیمر و ایجاد پیوندهای مناسب با یکدیگر می‌باشد. به طوری که کمترین ناهمواری و یا زبری در فیلم مشاهده می‌گردد که می‌تواند نشان‌دهنده توانایی ترکیب مناسب و سازگاری نسبی دو پلیمر نشاسته و صمغ زدو باشد. با افزودن غلاظت‌های مختلف از انسانس مریم‌گلی به فیلم‌ها، سطح فیلم‌ها نسبت به نمونه فاقد انسانس صاف‌تر و هموارتر شده و از میزان ترک‌ها و شکاف‌های موجود در سطح فیلم به طور قابل ملاحظه‌ای کاسته شده است که به عنوان یکی از دلایل این امر می‌توان به ساختار روغنی انسانس اشاره کرد که به دلیل آب‌گریز بودن، سطح فیلم را پوشش داده و موجب بسته شدن شکاف‌ها شده است. بدیهی است با کاهش میزان ترک و شکاف‌های سطح فیلم، از میزان نفوذپذیری فیلم‌ها در برابر بخارآب و میزان حلالیت فیلم‌ها به دلیل ایجاد اتصالات عرضی در ساختار آن‌ها کاسته شده و این گونه فیلم‌ها برای بسته‌بندی موادغذایی که سطحی مرطوب دارند ارجحیت پیدا می‌کنند. با افزایش درصد صمغ، و همچنین غلاظت‌های بالای انسانس، سطح فیلم‌ها هموارتر شده و فیلم مطلوب‌تری تولید شده است. همچنین وجود انسانس در سطح فیلم می‌تواند به دلیل دارا بودن خواص آنتی‌اکسیدانی و ضدمیکروبی انسانس‌ها موجب جلوگیری از آلودگی محتوای غذایی داخل بسته‌بندی شده و سلامت ماده‌غذایی را تامین کند. پناهی و همکاران (۱۳۹۶) با تولید و ارزیابی خصوصیات فیلم‌خوراکی نشاسته‌ای حاوی انسانس صمغ بنه گزارش دادند که فیلم بدون انسانس سطح یکنواخت، منسجم و نسبتاً صافی دارد که دلیل این امر پیوستگی شبکه پلیمری فیلم نشاسته‌ای می‌باشد. در حالی که فیلم‌های حاوی ۲ درصد انسانس به نسبت به نمونه شاهد دارای منافذ بسیاری در سرتاسر فیلم می‌باشند [۳۵]. این در حالی بود که طبری کوچکسرایی و همکاران (۱۳۹۵) با بررسی تصاویر SEM سطح

خاصیت آنتی‌اکسیدانی مربوط به نمونه نشاسته حاوی ۰/۵ درصد صمغ زدو به میزان ۴۸/۲۲٪ و بیشترین خاصیت آنتی‌اکسیدانی مربوط به نمونه حاوی ۱/۵٪ صمغ زدو و ۵۰۰ ppm انسانس مریم گلی به میزان ۶۸/۳۵٪ بوده است. به طورکلی با اضافه‌شدن درصدهای مختلف از صمغ زدو، فیلم‌ها به دلیل دارا بودن ترکیبات پلی فنولی تانن دارای خاصیت آنتی‌اکسیدانی می‌باشند. همچنین با افزودن انسانس مریم‌گلی در غلاظت‌های مختلف به ترکیب فیلم‌ها، خاصیت آنتی‌اکسیدانی فیلم‌ها نسبت به سایر نمونه‌های فاقد انسانس افزایش معنی‌داری داشته است که بیانگر تشدید خاصیت آنتی‌اکسیدانی در نمونه‌ها به دلیل وجود همزمان انسانس و صمغ زدو می‌باشد. [۲۰]. در تحقیقی مشابه رضایی و الماسی (۱۳۹۶) گزارش کردند که با افزودن ۰/۵٪ عصاره آویشن در فیلم‌های حاصل از کربوکسی متیل سلولز، بالاترین فعالیت مهارکنندگی در بین تیمارها به دست آمد که برابر ۶۴٪ بود. همچنین با افزودن نانورس و اسیدسیتریک در غلاظت‌های مختلف، خاصیت آنتی‌اکسیدانی فیلم حاوی عصاره، به طور قابل توجهی کاهش یافت که دلیل این امر را افزایش انسجام ساختاری، کاهش تورم فیلم در محلول مтанول و احتمالاً کاهش میزان ترکیبات فنولی آزاد شده از فیلم، در حین اندازه‌گیری فعالیت آنتی‌اکسیدانی بیان کردند [۴]. بیگ زاده و همکاران (۲۰۱۶) نیز در مورد تأثیر نانورس در کنترل رهایش و به تبع آن کاهش فعالیت آنتی‌اکسیدانی فیلم کیتوزان حاوی عصاره خارمیریم به نتایج مشابهی با این تحقیق دست یافتند [۳۶].

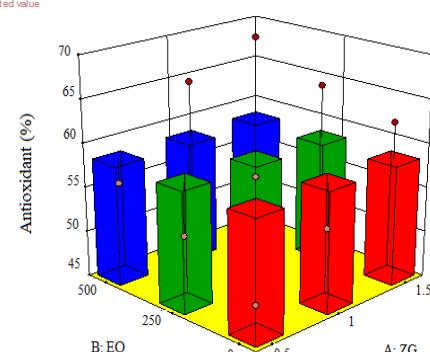
Design-Expert® Software
Factor Coding: Actual
Antioxidant (%):

♦ Design points above predicted value

● Design points below predicted value

X1= A: ZG (zedo gum)

X2= B: EO (essential oil)

Fig 3 Influence of zedo gum and *salvia officinalis* essential oil on Antioxidant property of films

نشان می‌دهد دو پلیمر به شکل مناسب و یکنواختی با یکدیگر ترکیب شده‌اند به طوری که هیچ‌گونه ناهمواری و یا ذیری در فیلم مشاهده نمی‌گردد. بنابراین یکدست بودن سطح فیلم مرکب ممکن است به دلیل سازگاری طبیعی دو پلیمر با یکدیگر باشد [۳۶].

فیلم کربوکسی‌متیل‌سلولز شاهد و فیلم مرکب کربوکسی‌متیل‌سلولز- کثیرا با نسبت ۵۰:۵۰ بیان کردند که فیلم کربوکسی‌متیل‌سلولز شاهد دارای سطحی صاف و بهم فشرده و یکدست بود و فیلم مرکب با نسبت ۵۰:۵۰ دو پلیمر نیز دارای سطحی نرم و هموار و نمای سطحی بدون ترک (منفذ) است که

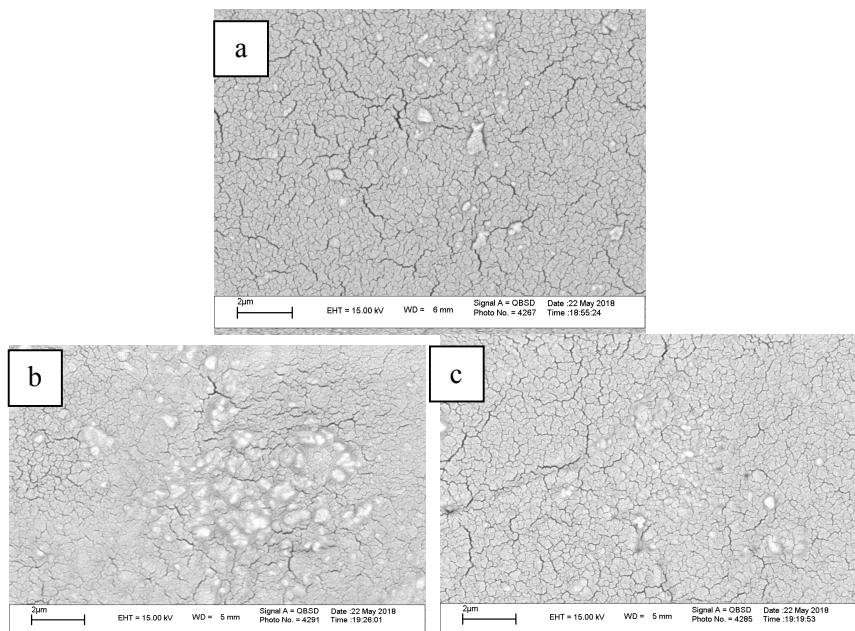


Fig 4 Scanning electron microscopy image of edible film samples ((a) Starch film containing 0.5% zedo gum and 250 µl *salvia officinalis* essential oil, (b) Starch film containing 1% zedo gum without *salvia officinalis* essential oil, (c) Starch film containing 1.5% zedo gum and 500 µl *salvia officinalis* essential oil)

اسانس، پیک‌های جدید در فرکانس‌های $1500-5000\text{ cm}^{-1}$ ایجاد شد که این تغییرات می‌توانند بیانگر برهمکشن میان ترکیبات اسانس مریم گلی و صمغ زدو و همچنین نشان‌دهنده برهمکشن میان ترکیبات موجود در اسانس از جمله ترکیباتی چون اسیدهای چرب باشند؛ با افزودن اسانس به ترکیب فیلم‌ها، پیک‌های جدیدی مبنی بر وجود ترکیبات آروماتیک موجود در اسانس مریم گلی موجود در ساختار فیلم تولیدی ایجاد شد بدین صورت که پیک‌های ایجاد شده در عدد موجی $696/51, 723/31\text{ cm}^{-1}$ (C=C) و $1508/62\text{ cm}^{-1}$ (C=C) بیانگر وجود ترکیبات معطر اسانس در نمونه‌های حاوی اسانس بودند. پالشکوویچ و همکاران (۲۰۱۱) در بررسی طیف‌های حاصل از فیلم زیست تخریب‌پذیر کیتوزان/نانورس گزارش کردند که باند ظاهر شده بین اعداد موجی $2750-3000$ در طیف فیلم کیتوزان مربوط به باند کششی گروه‌های CH_2 و CH_3 می‌باشد که مطابق پیک‌های

۶-۳- آزمون طیف سنجی فروسرخ

شکل ۵ طیف‌های مربوط به فیلم‌های حاوی صمغ زدو و اسانس مریم گلی را نشان می‌دهد. طبق طیف‌های به دست آمده، نمونه‌های مورد بررسی دارای تفاوتی جزئی در پیک‌های تولیدی داشتند. پیک ظاهر شده در طول موج $572/39\text{ cm}^{-1}$ نشانگر پیوند قوی C بین اجزاء نشاسته، فرکانس‌های $932/87\text{ cm}^{-1}$ و $854/68\text{ cm}^{-1}$ نیز مربوط به ارتعاش حلقه C-O-C نشاسته، و فرکانس $2926/94\text{ cm}^{-1}$ مربوط به ارتعاش کششی پیوند C-H وجود عوامل CH_2 در حلقه‌های گلوكز زنجیره نشاسته می‌باشد. زمانی که دو یا چند ماده با هم ترکیب می‌شوند، ترکیبات فیزیکی در برابر تعاملات شیمیایی، با تغییرات پیک‌های طیفی مشخص می‌شوند [۳۷]. نمونه فیلم‌های حاوی صمغ زدو فاقد اسانس مریم گلی و نمونه‌های حاوی صمغ زدو و اسانس مریم گلی نسبت به یکدیگر تفاوت کمتری داشتند. در نمونه‌های حاوی

نمونه حاوی 250 ppm اسانس، در روز صفر، ترکیبات فنولی 250 ppm کم هستند و عدد پراکسید کمتری نسبت به نمونه روغن حاوی 500 ppm اسانس داشته است که احتمالاً به علت ترکیبات پلی‌فنولی در فیلم حاوی اسانس با غلظت 500 ppm می‌باشد که خاصیت پراکسیدانی از خود نشان داده است [۴۱]. با گذشت زمان عدد پراکسید در نمونه حاوی 250 ppm اسانس، با سرعت بیشتری نسبت به نمونه روغن حاوی 500 ppm اسانس افزایش می‌باید که می‌تواند به علت کم بودن ترکیبات پلی‌فنولی تاثیرگذار نسبت به غلظت 500 ppm اسانس باشد. در بین نمونه‌ها، نمونه حاوی آنتی اکسیدان سنتیک TBHQ دارای کمترین عدد پراکسید و نمونه حاوی اسانس با غلظت اسانس 250 ppm دارای بیشترین مقدار عدد پراکسید بوده است. با این وجود مقدار اندیس پراکسید در نمونه‌های پایدارسازی شده با اسانس همواره کمتر از مقدار غیر قابل مصرف ($5 \text{ میلی اکی} / \text{والان}$ در کیلوگرم) بر اساس استاندارد ملی ایران شماره (۴۱۵۲) بوده است. پان و همکاران (۲۰۰۷) در بررسی قدرت آنتی اکسیدانی عصاره اتانولی کورتکس فراکسنی در روغن بادام زمینی، غلظت‌های مختلف عصاره را با آنتی اکسیدان سنتزی BHT در مدت ۲۴ ساعت در شرایط اکسیداسیون روغن مقایسه کردند و نتیجه گرفتند که با افزایش غلظت، میزان اکسیداسیون کاهش یافته و عصاره اتانولی در همه غلظت‌ها اثر آنتی اکسیدانی بهتری از BHT را داشته است [۴۲].

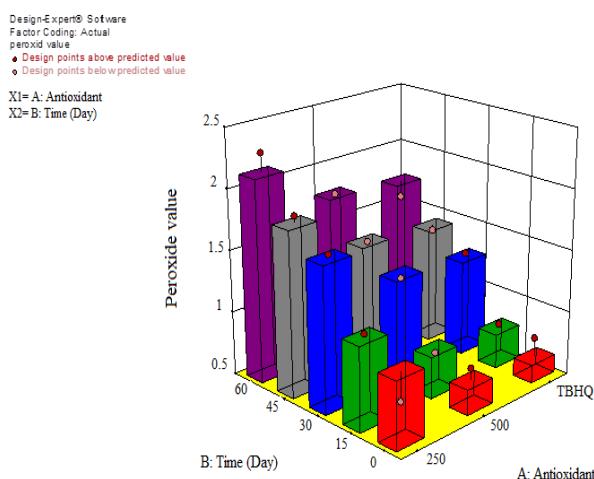


Fig 6 Comparison of the effect of synthetic antioxidant and *salvia officinalis* essential oil on peroxide value at 250 and 500 ppm concentrations

حاصل از فیلم‌های حاوی صمغ در این تحقیق بود [۳۸]. پیک‌های بین فرکانس‌های ۳۵۰۰ و ۳۰۰۰ به ترتیب مربوط به باندهای کششی هیدروکسیل‌های آزاد و باندهای کششی متقارن و نامتقارن N-H در گروه آمین می‌باشد [۳۹].

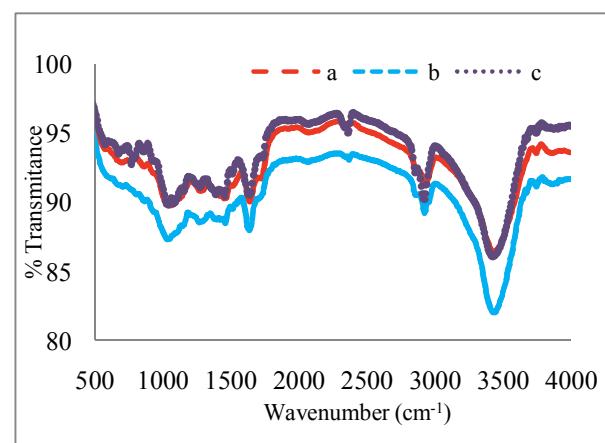


Fig 5 Infrared spectroscopy of edible films ((a) Starch containing 0.5 % zedo gum and 250 ppm *salvia officinalis* essential oil, (b) Starch containing 1% zedo gum without *salvia officinalis* essential oil, (c) Starch containing 1.5% zedo gum and 500 ppm *salvia officinalis* essential oil)

۳-۷- عدد پراکسید

اکسیداسیون چربی‌ها عامل اصلی فساد آن هاست و هیدروپراکسیدهای تشکیل شده از واکنش بین اکسیژن و اسیدهای چرب غیراشباع محصولات اولیه این واکنش هستند. هیدروپراکسیدها بدون طعم و بو هستند اما به سرعت تجزیه شده و آلئیدها تشکیل می‌شوند که دارای طعم و بوی شدید و نامطبوعی هستند [۴۰]. غلظت پراکسید معمولاً به صورت اندیس پراکسید بیان می‌شود و معیاری از اکسیداسیون یا فساد در مراحل اولیه روغن می‌باشد. اندیس پراکسید یکی از متداول‌ترین آزمون‌های شیمیابی جهت تعیین کیفیت چربی‌ها و روغن هاست. تغییرات عدد پراکسید در شکل ۶ نشان داده شده است. عدد پراکسید با گذشت زمان افزایش یافته است. بالا بودن عدد پراکسید در نمونه روغن حاوی فیلم دارای 250 ppm اسانس، به دلیل بالا بودن میزان پراکسید در روغن اولیه می‌باشد که احتمالاً ناشی از شرایط نامناسب حمل و نقل یا نگهداری روغن می‌باشد.

اسیدی آن می باشد. شکل ۸ نشان می دهد که عدد اسیدی نمونه ها با افزایش زمان انبارداری به طور تقریبی روند افزایشی داشته است، البته این افزایش در نمونه حاوی 250 ppm اسانس نسبت به دو نمونه روغن دیگر بیشتر است. در نتیجه فساد هیدرولیتیکی و اکسیداسیون روغن مولکول تری آسیل گلیسرول به گلیسرول و اسیدهای چرب آزاد تجزیه می شود در نتیجه عدد اسیدی روغن افزایش می یابد.

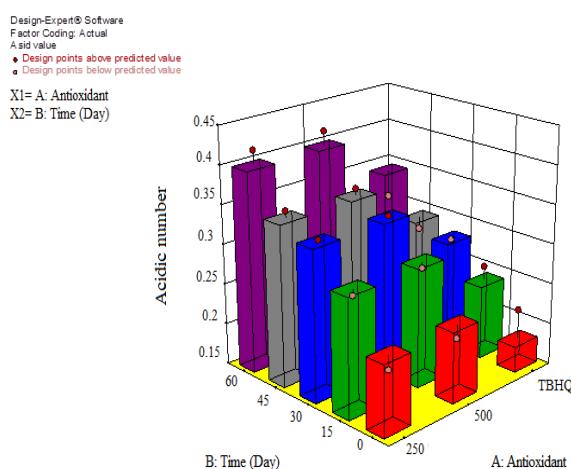


Fig 8 Comparison of the effect of synthetic antioxidant and *salvia officinalis* essential oil on acidic number at concentrations of 250 and 500 ppm

نتایج حاصل از این آزمون می توانند بیانگر اکسیداسیون روغن در نمونه های روغن حاوی 250 ppm اسانس باشد. با این وجود، عدد اسیدی نمونه ها از نظر آماری در سطح ($P < 0.05$) تفاوت معنی داری ندارند. هر چند روغن حاوی TBHQ در مقایسه با سایر نمونه ها عدد اسیدی کمتری بوده است اما این تفاوت چندان چشمگیر نبوده است و می توان این گونه بیان نمود که نمونه هی پایدارسازی شده با اسانس در غلظت 500 ppm در مقایسه با آنتی اکسیدان TBHQ در شرایط نگهداری تقریباً یکسان عمل کرده است. همچنین نتایج این آزمون نشان داد با افزایش زمان نگهداری، تفاوت در عدد اسیدی نمونه های در تماس با فیلم های حاوی غلظت های 250 و 500 ppm اسانس بیشتر می شود. این امر نشان دهنده این حقیقت است که نفوذ روغن به داخل بستر بیopolymer و انتشار آنتی اکسیدان از آن به داخل روغن، در مدت زمان های کوتاه رخ نداده و به حداقل 15

۳-۸-۳- تیوباربیتوریک اسید

گاهی به دلیل گسترش فساد روغن، محصولات اولیه اکسایش مانند هیدروپراکسیدها به آلدهیدها و کتون ها تجزیه شده و عدد پراکسید کاهش می یابد، بنابراین جهت تشخیص و اندازه گیری محصولات ثانویه حاصل از اکسایش مانند آلدهیدها و کتون ها آزمایش تیوباربیتوریک اسید انجام می شود. عدد تیوباربیتوریک اسید بیانگر مراحل ثانویه ای اکسایش است که سبب ایجاد طعم بد در روغن اکسید شده می شود. مالون آلدهید، آلدهیدی است که به طور عمده در اثر تجزیه اسیدهای چرب چند غیر اشباعی تشکیل می شود. در اندازه گیری اندیس تیوباربیتوریک اسید، مالون آلدهید با تیوباربیتوریک اسید واکنش می دهد. بنابراین میزان تیوباربیتوریک طی اکسایش افزایش می یابد. طی اکسایش ممکن است آلدهیدها خود اکسید شده و به اسیدهای کربوکسیلیک تبدیل شوند که در این صورت میزان تیوباربیتوریک اسید کاهش خواهد یافت.^[40] مانند آنچه در نمونه حاوی 250 ppm اسانس در روز 60 انبارداری مشاهده شد (شکل ۷). کمترین میزان تیوباربیتوریک اسید مربوط به نمونه حاوی TBHQ بود. بیشترین میزان تیوباربیتوریک اسید نیز مربوط به نمونه حاوی اسانس با غلظت 250 ppm بود که مقدار آن در روز 60 ام، $1/8$ بود که بیشترین مقدار را در بین نمونه ها داشت.

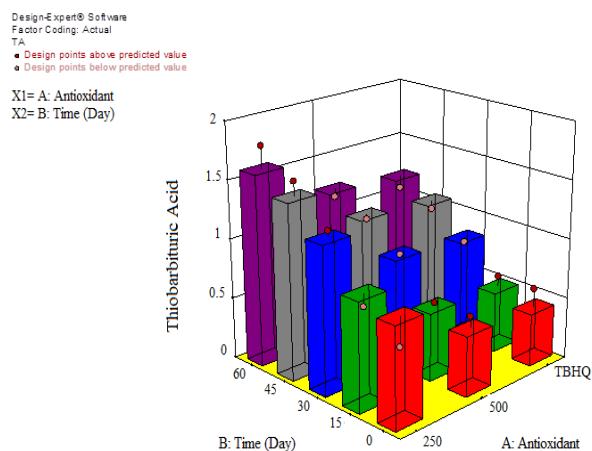


Fig 7 Comparison of the effect of synthetic antioxidant and *salvia officinalis* essential oil on thiobarbituric acid at concentrations of 250 and 500 ppm

۳-۹-۳- عدد اسیدی

از جمله شاخص های مهم کیفی روغن در شرایط نگهداری عدد

۵- منابع

- [1] Ghanbarzadeh, Babak., Oromiehie, Abd. alrasooul., Musavi, Mohammad., Razmi Rad, E., and Milani, J. 2006. Effect of Polyolic Plasticizers on Rheological and Thermal Properties of Zein Resins. *Iranian Polymer Journal*. Vol 15, pp: 779-787
- [2] Ghasemlou, Mehran., Khaksar, Ramin., Mardani, Tohid., Shahniya, Maryam., and Rashedi, Hamid. 2012. Preparation and evaluation of biodegradable anti-microbial packaging based on corn starch. *Iranian Journal of Nutrition and Food Technology*, 7(5), pp: 115-123.
- [3] Molavi, Homan., and Sedaghat, Naser. 2013. Starch-based biodegradable films. Second National Conference on Food Science and Technology, Islamic Azad University, Quchan Branch. pp: 1-6.
- [4] Rezaei, Sevda., and Almasi, Hadi. 2017. Studying of the effect of nanoclay and citric acid on the physical and antioxidant properties of Thyme extract loaded starch-CMC active film. *Journal of Food Industry Research*, 27(1), pp: 85-98.
- [5] Abbasi, Soleyman. and Rahimi, Soheilye. 2008. Introduction of unknown native plant gum: gum zedo. *Monthly Flour and Food Magazine*, 4, pp: 46-50.
- [6] Fadavi, G. h., Mohammadifar, M., Zargarran, A., Mortazavian, A. and Komeili, R. 2013. Composition and Physicochemical Properties of Zedo Gum Exudates from *Amygdalus Scoparia*. *Carbohydrate Polymers*, 101, pp: 1074.
- [7] Rahimi, Somayeh., and Abbasi, Soleyman. 2014. Determination of some physicochemical and gelling properties of Persian gum. *Journal of Modern Science and Technology*, 1(4), pp:18-23.
- [8] Han, J. H. and Floros, J. D. 1997. Casting antimicrobial packaging films and measuring their physical properties and biodegradability of methylated-cornstarch/polt (vinyl alcohol) blend film. *Polymer Degradation and Stability*. 91, pp: 703-711.
- [9] Belitz, H., Grosch, W. and Schieberle, p. 2009. *Food Chemistry*. 4th revised and extended ed., Springer-Verlag Berlin Heidelberg, pp: 2-5.

روز زمان نیاز دارد. بنابراین استفاده از فیلم فعال می‌تواند آنتی اکسیدان را نه در مراحل اولیه نگهداری بلکه پس از گذشت زمان‌های طولانی‌تر که احتمال فساد اکسیداتیو افزایش پیدا می‌کند آزاد کرده و بنابراین ماندگاری روغن را برای مدت زمان بیشتری افزایش دهد.

۴- نتیجه گیری کلی

با توجه به اینکه بین خصوصیات فیزیکی و شیمیایی و همچنین ویژگی‌های ساختاری فیلم‌ها ارتباط مستقیمی وجود دارد، در این پژوهش خصوصیات ساختاری فیلم حاصل از نشاسته و صمغ زدو با آزمون فروسرخ FT-IR و میکروسکوپ الکترونیکی SEM مورد بررسی قرار گرفت. طبق نتایج حاصل، ترکیب نشاسته و صمغ زدو سبب ایجاد پیوندهایی از جمله باند کشنشی گروه‌های CH_3 و CH_2 و CH شد که بیانگر برهمکنش بین ترکیبات نشاسته و صمغ زدو بود. با افزودن انسانس مریم گلی به ترکیب فیلم‌ها، پیک‌های جدید مبنی بر وجود ترکیبات آروماتیک (C-H) و (C=C) موجود در انسانس مریم گلی موجود در ساختار فیلم تولیدی ایجاد شد. نتایج SEM به دست آمده از فیلم مورد نظر، نشان می‌دهد که فیلم حاوی صمغ و انسانس به طور نسبی ساختار منسجمی دارد که خصوصیات فیزیکوشیمیایی آن را توجیه می‌کند.

در این پژوهش با توجه به نتایج آزمون‌های مربوط به اکسایش روغن، فیلم حاوی ۵۰۰ ppm انسانس به عنوان فیلم بهینه انتخاب شد که نتایجی تقریباً برابر با آنتی‌اکسیدان سنتزی TBHQ داشت. بنابراین می‌توان نتیجه گرفت که انسانس مریم گلی به عنوان آنتی‌اکسیدان طبیعی، توانایی واکنش با رادیکال‌های حاصل از اکسایش لبیدها را داشته و موجب قطع واکنش‌های زنجیری و افزایش زمان اکسیداسیون کند و کاهش سرعت اکسایش خود به خودی می‌شود و می‌توان انسانس مریم گلی را به عنوان منبعی از آنتی‌اکسیدان‌های طبیعی جایگزین آنتی‌اکسیدان سنتزی برای جلوگیری از اکسایش روغن‌ها و غذاهای حاوی روغن استفاده نمود.

- Engineering*, 100, pp: 239-244.
- [20] Casariego, A., Souza, B., Cerqueira.m M., Texeira, J., Cruz, Diaz, R., and Vicente, A. (2009). Chitosan0clay films properties as affected by biopolymer and clay micro/nanoparticules concentration. *Food Hydrocolloids* 23, pp: 1895- 1902.
- [21] Tena, N., Garcia-Gonzalez, D.L. and Aparicio, R. 2009. Evaluation of Virgin Olive Oil Thermal Deterioration by Fluorescence Spectroscopy. *Journal of Agricultural and Food Chemistry*, 57, pp: 10505–10511.
- [22] AOAC 1990. Peroxide value of oils and fats. Method 965.33. In: Williams S, editor. Official methods of analysis. Washington (DC): AOAC.
- [23] Seabury, k., 2002. The effect of antioxidants in preventing farther oxidation in TBA analysis. California state science fair. Project number, Jo 404.
- [24] AOCS. 1993. Official methods and recommended practices of the American Oil Chemists Society. AOCS Press, Champaign.
- [25] Miliauskasa, G., Venskutonisa, P. R. and Beek, T. A.V. 2004. Screening of Radical Scavenging Activity of Some Medicinal and Aromatic Plant Extracts. *Food Chemistry*, 85, pp: 231-237.
- [26] Tepe B, Donmez E, Unlu M, Candan F, Daferera D, Vardar-Unlu G, et al. 2004. Antimicrobial and antioxidative activities of the essential oils and methanol extracts of *Salvia cryptantha* (Montbret et Aucher ex Benth.) and *Salvia multicaulis* (Vahl). *Food Chem*;84(4):519-25.
- [27] Alireza Yazdinejad and Mahmoud Malekzadeh. 2015. Antioxidant properties, total phenolic content, anthocyanin's and flavonoids of one year old (*Salvia viridis L.*) extracted from Zanjan. Journal of Zanjan University of medical sciences health, services Volume 23, Number 96, pp: 100-108.
- [28] Amir Azizi and Kaveh Khosravi. 2019. Phytochemical and Antioxidant Activity of Purple *Salvia officinalis* Essential Oil and Its Application in Oxidative Stability of Sunflower Oil. Journal of Neyshabur University of Medical Sciences, Volume 6(4), pp: 46-61.
- [29] Dashipour, A., Razavilar, V., Hosseini, H., Shojaee-Aliabasi, S., German, J. B., Ghanati, [10] Kritchevsky, D., Tepper, S.A. and Langan, J. 2010. Influence of Short- Term Heating on Composition of Edible Fats. *Journal of Nutrition*, 77, pp: 127-130.
- [11] Tel, G., Ozturk, M., Duru, M. E., Harmandar, M. and Topcu, G. 2010. Chemical composition of the essential oil and hexane extract of *Salvia chionantha* and their antioxidant and anticholinesterase activities. *Food and Chemical Toxicology*, 48, pp: 3189-3193.
- [12] Gao, J. J., Igalashi, K. and Nukina, M. 1999. Radical scavenging activity of phenylpropanoid glycosides in *Caryopteris incana*. *BiosSci Biotechnol Biochem*, 63(6), pp: 983-988.
- [13] Salta, F. N, Mylona. A., Chiou, A., Boskou, G. and Andrikopoulos, N. K. 2007. Oxidative stability of edible vegetable oils enriched in polyphenols with olive leaf extract. *Food Science and Technology International*, 13(6), pp: 413–421
- [14] Pourali, Manighe. 2015. Active antioxidant packaging and their role in enhancing nutrient shelf life. 23rd National Congress of Food Science and Technology, Islamic Azad University, Quchan Branch. pp:1-8.
- [15] Kumaran, A. and Karunakaran, R. J. 2006. Antioxidant and free radical scavenging activity of an aqueous extract of *Coleus aromaticus*. *Food Chemistry*, 97, pp: 109-114.
- [16] Zargari, Ali. 2015. Medicinal Plants, Volume 4, Issue 8, University of Tehran Publications, Tehran, pp: 65-61.
- [17] Oses, J., Fabregat-Vazquez, M., Pedroza-Islas, R., Tomas, S. A., Cruz-Orea, A. and Mate, J. I. 2009. Development and characterization of composite edible films based on whey protein isolate and mesquite gum. *Journal of Food Engineering*, 92, pp: 56-62.
- [18] Rhim, j. W., Lee, S. B., and Hong, S. I. 2011. Preparation and characterization of agar/clay nanocomposite Films: the effect of clay type. *Journal of food science*, 76, pp: 40-48.
- [19] Byun, Y., Kim Y. T., and Whiteside, S. 2010. Characterization of an antioxidant polylactic acid (PLA) film prepared with α -tocopherol, BHT and polyethylene glycol using film cast extruder, *Journal of Food*

- Technology, Volume 6, Number 1, pp: 38-25.
- [36] Tabari kochaksaraye, Fatemeh., Rezaei, Masoud., Aryayi, Peyman., ana Abdollahi, Mahdi. 2016. Evaluation of some physical and mechanical properties of carboxymethylcellulose and Tragacanth edible film. Iranian Journal of Food Science and Technology, 12(1), pp: 88-97.
- [37] Xu, Y. X., Kim, K. M., Hanna, M. A. and Nag, D. 2005. Chitosan – starch composite film: preparation and characterization. Industrial Crops and Products, 21(2), pp: 185-192.
- [38] Paluszkiewicz, C., Stodolak, E., Hasik, M., and Blazewicz, M. 2011. FTIR study of montmorillonite-chitosan nanocomposite materials. Spectrochimica Acta Part A: Molecular and Biomolecular Spectroscopy, 79, pp: 784-788.
- [39] Siripatrawan, U., and Harte, B. R. 2010. Physical properties and antioxidant activity of an active film from chitosan incorporated with green tea extract. Food Hydrocolloids, 24(8), pp: 770-775.
- [40] Atarés, L., De Jess, C., Talens, P., Chiralt, A. 2010. Characterization of SPI-based edible films incorporated with cinnamon or ginger essential oils. *Journal of Food Engineering*, 99, pp: 384–391.
- [41] Laguerre, M., Lecomte, J. & Villeneuve, P. 2007. Evaluation of the ability of antioxidants to counteract lipid oxidation: existing methods, new trends and challenges. Progress in Lipid Research, 46(5), pp: 244-282.
- [42] Pan, Y., Zhu, J., Wang, H., Zhang, X., Zhang, Y., He, C., Ji, X. and Li, H. 2007. Antioxidant activity of ethanolic extract of Cortex fraxini and use in peanut oil. Food Chemistry, 103(3), pp: 913-918.
- K., Khakpour, M. and Khaksar, R. 2015. Antioxidant and Antimicrobial carboxymethyl cellulose films containing Zataria multiflora essential oil. *International Journal of Biological Macromolecules*, 72, pp: 606-613.
- [30] Oleyayi, Amir., Ghanbarzadrh, Babak., Moayed, Aliakbar., Poursani, Parisa., and Khatameyan, Masomeh. 2015. Production and investigation of nanostructures and physicochemical properties of biocomposite starch film containing TiO₂ nanoparticles. Quarterly Journal of Modern Food Technology, 2(8), pp: 87-101.
- [31] Fabra M. J., Talens P., and Chiralt A. 2009. Microstructure and optical properties of sodium caseinate films containing oleic acid-beeswax mixtures, *Food Hydrocolloid*. 23 (3), pp: 676–683.
- [32] Wu, H. X., Liu, C. H., Chen, J. G., Chang, P. R., Chen, Y. and Anderson, D. P. 2009. Structure and properties of starch/ zirconium phosphate nanocomposite films. *Carbohydrate Polymers*, 77, pp: 358-364.
- [33] Fazel, Mohammad., Azizi, Mohammadhussein., Abbasi, Soleyman., and Barzegar, Mohsen. 2012. Study of the effect of Tragacanth, glycerol and oil on properties of the potato starch edible film. Journal of Food Science and Technology, 34(9), pp: 97-105.
- [34] Beigzadeh Ghelejlu, S., Esmaiili, M., and Almasi H. 2016. Characterization of chitosan-nanoclay bionanocomposite active films containing milk thistle extract. International Journal of Biological Macromolecules 86, pp: 613–621
- [35] Panahi, Marziyeh., Barzegar, Hasan., and Hojati, Mohammad. 2017. Production and characterization of edible starch film containing corm gum essential oil. Journal of Research and Innovation in Food Science and

Evaluation of physical, structural properties and antioxidant activity of edible film of potato starch, containing zedo gum and *salvia officinalis* essential oil and its effect on the oxidative stability of virgin olive oil

Pirouzifard, M. ^{1*}, Ashrafi Yorghanlu, R. ², Hemmati, H. ³

1. Master of Food Science and Technology, Instructor of Food Industry Department of Urmia Girls' Technical School, West Azerbaijan University of Technology
M.Pirouzifard2016@yahoo.com
2. Assistant Professor, Department of Food Science and Technology, Urmia Girls' Technical School, West Azerbaijan University of Technology.
3. Master of Food Science and Technology, Instructor of Food Industry Department of Urmia Girls' Technical School, West Azerbaijan University of Technology.

(Received: 2019/08/30 Accepted: 2020/09/07)

the aim of this study was to investigate some of the physicochemical and antioxidant properties of the active edible film prepared from starch and zedo gum and *salvia officinalis* essential oil and its effect on oxidative stability of olive oil. For this purpose, Edible films based on potato starch were prepared with two variables zedo gum at different levels (0.5%, 1% and 1.5% w/w) and *salvia officinalis* essential oil at three levels (0, 250 and 500 ppm). Spectrophotometric results indicate the formation of CH, CH₂ and CH₃ bonds between starch and zedo gum, as well as aromatic compounds of the essential oil of the *salvia officinalis* (C-H and C=C) bonds. With increasing concentrations of zedo gum and different concentration of *salvia officinalis* essential oil, the film thickness increased and increased the opacity and reduced light transmission rate of the films. Samples containing 1.5% zedo gum and 500 ppm essential oil of *Salvia officinalis* showed the highest thickness and opacity among other samples. As the essential oil concentration increased, the antioxidant properties of the films increased so that the sample containing 1.5% zedo gum and 500 µl of essential oil of the *salvia officinalis* had the highest antioxidant activity of 68.3%. The results of stability test against oxidizing virgin olive oil based on tests such as acid number, peroxide number and thiobarbituric acid showed a significant difference ($P<0.05$) between essential oil containing 500 ppm with a synthetic antioxidant (TBHQ). Due to its relatively good antioxidant activity, edible film prepared from starch and zedo gum and *salvia officinalis* essential oil plays a positive role in reducing the oxidation process of olive oil and can be a good alternative to the use of synthetic antioxidants.

Keywords: Potato Starch, *Salvia officinalis* essential oil, Virgin Olive Oil, Zedo Gum

* Corresponding Author E-Mail Address: M.Pirouzifard2016@yahoo.com